



# Jona che visse nella balena

*... guarda il cielo e ricordati di non odiare mai nessuno...*



Il regista Roberto Faenza

**titolo originale** Jona che visse nella balena (basato sul libro di Jona Oberski "Anni d'infanzia" ed Giuntina) - **nazione** Italia / Francia  
Roberto Faenza **genere** Drammatico - **durata** 98 min. - **distribuzione** Mikado Film - **cast** J. Anglade (Max) • J. Aubrey (Hanna)  
L. Petterson (Jona a 4 anni) • J. Del Vecchio (Jona a 7 anni) - **sceneggiatura** R. Faenza • H. Fleetwood -  
**musiche** E. Morricone - **fotografia** J. Kende - **montaggio** N. Baragli



## Domande per la discussione e la riflessione:

- In quale periodo storico si svolge il racconto del film?
- Perché la famiglia di Jona viene deportata?
- Dove speravano di poter andare i genitori di Jona?
- Chi ha creato la teoria Sionista?
- In che cosa consiste questa teoria?
- In quali scene Jona si accorge di essere considerato "diverso" e discriminato?
- Cosa deve portare ogni persona di origine ebraica sui vestiti? Perché?
- Anche in altri periodi storici gli ebrei vennero obbligati a portare un segno di riconoscimento
  - In Italia chi impose il segno di riconoscimento nel rinascimento? In quale documento?
  - Invece chi impose questa pratica nella storia recente del nostro paese?
- Come vivevano le famiglie al campo?
- Perché i bambini vengono pesati una volta al mese?
- Che lavoro devono fare i bambini al campo?
- Dove lavora il papà di Jona prima della deportazione? Perché?
- Il titolo del film si riferisce al libro biblico di Giona. Leggi il capitolo 2 e spiega con le tue parole il titolo del film.
- La canzone Gam Gam scritta da Elie Botbol<sup>2</sup> riprende il Salmo 23,4. Copia il versetto sul tuo quaderno e commentalo alla luce del film visto.
- Ricerca nella Bibbia il seguente brano: Deuteronomio 6,4-9 confrontalo con la poesia di Primo Levi che trovi qui a fianco e rispondi alle seguenti domande:
  - Che cosa hanno in comune i due brani?
  - Qual è il significato di questa similitudine?
- Quale scena del film ti ha colpito maggiormente e perché? (Esponi la tua scelta in modo chiaro e articolato con argomentazioni valide ed efficaci)



## SE QUESTO È UN UOMO

Voi che vivete sicuri  
Nelle vostre tiepide case,  
Voi che trovate tornando a sera  
Il cibo caldo e visi amici:  
Considerate se questo è un uomo  
Che lavora nel fango  
Che non conosce pace  
Che lotta per mezzo pane  
Che muore per un sì o per un no.  
Considerate se questa è una donna,  
Senza capelli e senza nome  
Senza più forza di ricordare  
Vuoti gli occhi e freddo il grembo  
Come una rana d'inverno.  
Meditate che questo è stato:  
Vi comando queste parole.  
Scolpitele nel vostro cuore  
Stando in casa andando per via,  
Coricandovi alzandovi;  
Ripetetelo ai vostri figli.  
O vi si sfaccia la casa,  
La malattia vi impedisca,  
I vostri nati torcano il viso da voi.

Primo Levi



## FILMOGRAFIA

sull'antisemitismo e sulla shoah [www.ariberti.it/antisemitismo/filmografia-sullantisemitismo](http://www.ariberti.it/antisemitismo/filmografia-sullantisemitismo)



Jona Oberski è nato ad Amsterdam nel 1938 e lavora attualmente in un istituto di fisica nucleare. In questa sua prima opera, già pubblicata in numerosi paesi, descrive la sua tragica esperienza di bambino ebreo deportato insieme i genitori in un campo di concentramento.

<sup>1</sup> JONA CHE VISSE NELLA BALENA, un film di Roberto Faenza, tratto dal libro di Jona Oberski "Anni d'infanzia"- Un bambino nei lager, Collana Schulim Vogelmann, ed Giuntina, Firenze, 1993. Sito web [www.giuntina.it/volumi.asp?VolumeId=35](http://www.giuntina.it/volumi.asp?VolumeId=35)

<sup>2</sup> [http://it.wikipedia.org/wiki/Gam\\_Gam](http://it.wikipedia.org/wiki/Gam_Gam)